

## De les

In de eerste les maken we kennis en kijken we of het 'klikt'. In overleg bepalen we hoe vaak je les wilt hebben. Mocht je nog niet eerder zangles gehad hebben, dan is het aan te raden een tijdje met wekelijkse lessen te beginnen, tot je lichaam aan de juiste instelling went en je de manier van werken en thuis studeren een beetje te pakken hebt.

Een les (60 min.) bestaat uit gerichte oefeningen voor het opbouwen van het instrument en het zingen van repertoire. We werken aan houding, ademhaling, resonans en alle overige technische aspecten van het zingen, en aan de uitspraak, betekenis, dynamiek en expressie van het repertoire. Notenlezen en muziektheorie wordt in principe in de zangles geïntegreerd, tenzij je hiervoor liever aparte lessen afspreekt. Omdat ieder mens anders is, hanteer ik geen standaard programma, maar een persoonlijke aanpak, uitgaande van wat ieder het meest nodig heeft en interesseert, om van daaruit samen de moeilijkheden te overwinnen en de kracht en schoonheid van de stem uit te bouwen. Elke stem is uniek en mooi, als ze goed gebruikt wordt.

## Repertoire

Hoewel de algemene basistechniek in lichte en klassieke zang niet erg verschilt, verwijs ik voor specifieke popstijlen naar een lichte muziek-docent.

Mijn ervaring is dat je het meest leert van muziek die je mooi vindt. Het repertoire dat we in de les gebruiken hangt dan ook af van de eigen interesse en het niveau: populaire ballads, klassieke liederen, opera-aria's, geestelijke muziek, kerkmuziek, koormuziek, musicals, folk, melodieuze pop, als het maar voor je werkt. Je zult wel merken dat als je eenmaal begint, je horizon vanzelf verbreedt ook naar andere muzieksoorten. Wie in een groep of koor zingt, kan zijn/haar eigen partijen meenemen om aan te werken.

Heb je moeite met de uitspraak of betekenis van teksten in vreemde talen, wil je graag weten wát je precies zingt en of je dat goed overbrengt, dan bied ik - ook los van zangles - afzonderlijke lessen gericht op de uitspraak en interpretatie van lied- en operateksten. Kijk voor meer informatie hierover bij [Vertalingen](#).

Lesfrequentie:

in principe per 1 of 2 weken. Overige mogelijkheden en groepsles in overleg.

Lokatie:

Ik geef les in een geluiddichte studio in mijn huis, waar zonder gêne hard, zacht, mooi of vals gezongen kan worden zonder iemand te storen.

Tarieven:

€ 40,= per individuele les (60 min.), € 35,= voor leerlingen onder de 21. Duolessen € 65,= per uur. Inclusief 21% BTW.

Ik ben aangesloten bij de Nederlandse Vereniging van Zangpedagogen.